

муниципальное образовательное учреждение
«Школа №102 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
учителей начальных классов
протокол №1 от 27 августа 2020 года

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора
Е.И. Тершукова
от 1 сентября 2020 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школы №102
Е.Н.Елизарова
приказ № 210-09 от 1 сентября 2020 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: ТЕХНОЛОГИЯ

Класс: 1-4

Срок реализации программы 4 года

Рабочая программа составлена на основе программы четырёхлетней начальной школы по технологии. Автор Е. А. Лутцева,
– М.: Просвещение, 2019.

Учебники:

- 1) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. М.: Просвещение, 2020;
- 2) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс. М.: Просвещение, 2018;
- 3) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. М.: Просвещение, 2018;
- 4) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс. М.: Просвещение, 2018;

Аннотация

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации и образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

- учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

№	Дата	Тема урока	Тип урока Кол-во часов	Планируемые Результаты (предметные)
				Содержание урока
1		Давайте познакомимся (3ч) Я и мои друзья. Игра.	Комбинированный 1ч	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями критериями оценки изделия по разным основаниям Осуществлять поиск необходимой информации
2		Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Игра.	Комбинированный 1ч	Находить и различать инструменты, материалы
3		Что такое технология	Комбинированный 1ч	Знакомство со значением слова «технология». Осмысление освоенных умений.
4		Человек и земля (21ч) Природный материал «аппликация из листьев» Экскурсия.	Комбинированный 1ч	Виды природных материалов. Подготовка их к работе, приемы и способы работы с ними. Выполнение аппликации по образцу
5		Пластилин	Комбинированный	Знакомство со свойствами пластилина, с инструментами используемыми при работе. Выполнение аппликаций из пластилина. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.
6		Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Изделие «Мудрая сова» Экскурсия.	2ч	
7		Растения.	Комбинированный	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений.
8		Изделие: получение и сушка семян. Проект осенний урожай. Изделие: «Овощи из пластилина» Творчество.	2ч	Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Осмысление этапов проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом.

9 10	Бумага. Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»	Комбинированный 2ч	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с ней. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Экономное расходование бумаги
11	Насекомые Изделие: «Пчелы и соты»	Комбинированный 1 ч	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана изготовления изделия по образцу из разных материалов.
12	Дикие животные Проект «дикие животные». Изделие: «Коллаж»	Комбинированный 1 ч	Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.
13	Новый год Проект «Украшаем класс к Новому году» Изделия «Украшение на елку», «Украшение на окно»	Комбинированный 1ч	Использовать умения работать над проектом, распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность
14	Домашние животные Изделие «Котенок»	Комбинированный 1ч	Виды домашних животных, их значение в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.
15	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток»	Комбинированный 1ч	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.
16 17	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	Комбинированный 2ч	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Сервировка стола и правила поведения за столом. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах.

18		Свет в доме. Изделие «Торшер»	Комбинированный 1ч	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.
19		Мебель. Изделие «Стул»	Комбинированный 1ч	Знакомство с видами мебели и материалами из которых ее изготавливают. Освоение правил самообслуживания. Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия.
20		Одежда. Ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток»	Комбинированный 1ч	Исследовать текстильные и волокнистые материалы. Определять виды тканей и нитей, их свойства, назначение и применение.
21 22 23		Учимся шить. Изделия: «строчка прямых стежков», «стежков с перевивом змейкой», «с перевивом спиралью», «закладка с вышивкой», «пришиваем пуговицу», «медвежонок»	Комбинированный 3ч	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, с перевивом змейкой, спиралью. Пришивание пуговиц. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц
24		Передвижение по земле. Изделие: «Тачка»	Комбинированный 1ч	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Знакомство с конструктором, его деталями, способами соединений
25		Человек и вода (3ч) Вода в жизни человека. Изделие: «Проращивание семян»	Комбинированный 1ч	Осмысливание значимости воды для человека. Выращивание растений и уход за комнатными растениями, правила ухода за ними. Проведение эксперимента по определению всхожести семян.
26		Питьевая вода Изделие: «Колодец»	Комбинированный 1ч	Изготовление макета колодца из разных материалов. Анализ конструкции изделия, создание модели пораллелепипеда при помощи шаблона и природного материала. Создание композиции.

27		Передвижение по воде. Проект: речной флот. Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».	Комбинированный 1ч	Знакомство со значением водного транспорта. Знакомство со способами сборки плота. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство с техникой оригами.
28		Человек и воздух (3ч) Использование ветра Изделие: «Вертушка»	Комбинированный 1ч	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление модели флюгера из бумаги.
29		Полеты птиц Изделие: «Попугай»	Комбинированный 1ч	Знакомство с видами птиц. Знакомство со способами создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.
30		Полеты человека Изделие: «Самолет», «Парашют»	Комбинированный 1ч	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолета и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, разметать по шаблону.
31		Человек и информация (3ч) Способы общения Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	Комбинированный 1ч	Изучение способов общения и получения информации. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в пиктограммы.
32		Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера»	Комбинированный 1ч	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково – символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности
33		Компьютер	Комбинированный 1ч	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет

№	Дата	Тема урока	Тип урока. Количество о часов	Планируемые результаты (предметные)
				Содержание урока (ученик должен знать)
1.		Вводный	Вводный 1 час	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
2.		Человек и земля (23 ч) Выращивание лука	Комбинированный 1 час	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять их результаты</p>
3.		Посуда (4 ч) Плетение корзин.	Комбинированный 1 час	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и</p>

				переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами
4.		Корзина с цветами	Комбинированный 1 час	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами
5.		<i>Плоды лесные и садовые</i>	Комбинированный 1 час	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)
6.		<i>Изделие: «Игрушка из теста»</i>	Комбинированный 1 час	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.

				<p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином</p>
				<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>
7.		Народные промыслы (5 ч) <i>Изделие: «Золотая хохлома»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с лапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>

8.		<i>Изделие: «Городецкая роспись»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>
9.		<i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать опыты народных промыслов</p>
10.		Изделие: «Матрешка»	Комбинированный 1 час	<p><i>Использовать</i> приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, <i>оформлять</i> изделие, <i>использовать</i> элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <i>Осваивать</i> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <i>Сравнивать</i> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p>

				<p><i>Анализировать</i> способ создания матрёшки. <i>Составлять</i> самостоятельно план работы по изготовлению изделия, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> работу по слайдовому плану. <i>Составлять</i> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
11.		Изделие: пейзаж «Деревня»	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. <i>Анализировать</i> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <i>создавать</i> собственный эскиз. <i>Организовывать</i> рабочее место. <i>Использовать</i> при создании эскиза художественные приемы построения композиции, <i>соблюдать</i> пропорции при изображении перспективы, <i>составлять</i> композицию в соответствии с тематикой. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>создавать</i> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>
12.		Новый год (1 ч) Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)	Комбинированный 1 час	<p><i>Использовать</i> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. <i>Выбирай,</i> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. <i>Придумывать</i> эскиз, <i>выбирать</i> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <i>выполнять</i> отделку карнавальной маски.</p> <p><i>Осваивать</i> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <i>оформлять</i> готовое изделие. <i>Использовать</i> элементы художественного творчества, <i>оформлять</i> изделие при помощи красок. <i>Создавать</i> разные изделия на основе одной технологии. <i>Составлять</i> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек <i>и традициях</i> празднования Нового года (на основе</p>

				материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)
13.		Строительство (1 ч) Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)	Комбинированный 1 час	<p><i>Понимать</i> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <i>Осваивать</i> новые понятия, <i>находить</i> их значение в словаре учебника и других источниках информации. <i>Составлять</i> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <i>Сравнивать</i> её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p><i>Выполнять</i> разметку деталей по шаблону. <i>Осваивать</i> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <i>Применять</i> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу по слайдовому плану. <i>Оценивать</i> качество выполнения работы.</p> <p><i>Осваивать</i> технику кракле. <i>Применять</i> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <i>Сравнивать</i> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <i>оформлять</i> контур изделия при помощи фломастеров</p>
14.		В доме (4 ч) Изделие: «Домовой».	Обобщающий 1 час	<p><i>Осуществлять</i> поиск информации и <i>сравнивать</i> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <i>Осваивать</i> правила работы с циркулем. <i>Использовать</i> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <i>Соблюдать</i> правила безопасной работы циркулем. <i>Вырезать</i> круги при помощи ножниц. <i>Применять</i> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <i>Оформлять</i> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <i>Выполнять</i> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия</p>

15.		Изделие: «Русская печь»	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> проектную деятельность с помощью учителя: <i>анализировать</i> изделие, <i>планировать</i> его изготовление, <i>оценивать</i> промежуточные этапы, <i>осуществлять</i> коррекцию и <i>оценивать</i> качество изготовления изделия, <i>презентовать</i> композицию по специальной схеме. <i>Анализировать</i> иллюстрацию учебника и <i>выделять</i> основные элементы убранства избы.</p> <p><i>сравнивать</i> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <i>Составлять</i> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <i>Анализировать</i> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <i>выделять</i> детали, <i>определять</i> инструменты, необходимые для выполнения работы. <i>Составлять</i> самостоятельно план выполнения работы. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Оформлять</i> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p>
16.		Изделие: «Коврик»	Комбинированный 1 час	<p><i>Наблюдать, анализировать</i> структуру ткани, <i>находить</i> уток и основу ткани, <i>определять</i> виды и способы переплетений. <i>Осваивать</i> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <i>Выполнять</i> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <i>соблюдать</i> правила безопасной работы. <i>Выполнять</i> разные виды переплетения бумаги, <i>создавать</i> узор по своему замыслу</p>
17.		Изделие: «Стол и скамья	Комбинированный 1 час	<p><i>Осуществлять</i> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <i>сравнивать</i> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <i>Анализировать</i> конструкции стола и скамейки, <i>определять</i> детали, необходимые для их изготовления. <i>Соблюдать</i> последовательность технологических операций при конструировании.</p>

				<p><i>Использовать</i> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <i>составлять</i> композицию и <i>презентовать</i>, её, <i>использовать</i> в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <i>организовывать</i> свою деятельность. <i>Овладевать</i> способами экономного и рационального расходования материалов. <i>Соблюдать</i> технологию изготовления изделий</p>
18.		Народный костюм (4 ч) Изделие: «Русская красавица»	Комбинированный 1 час	<p><i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i>, общее и различное в национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма региона проживания и <i>соотносить</i> их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). <i>Исследовать</i> виды, свойства и состав тканей. <i>Определять</i> по внешним признакам вид <i>тканей</i> из натуральных волокон.</p>
19.		Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»	Комбинированный 1 час	<p><i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма своего края и <i>определять</i> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). <i>Осваивать</i> правила разметки ткани, <i>изготавливать</i> выкройки, <i>размечать</i> ткань с помощью шаблона. <i>Моделировать</i> народные костюмы на основе аппликации из ткани. <i>Осваивать</i> элементы художественного труда: <i>оформлять</i> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, <i>использовать</i> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). <i>Организовывать</i>, <i>контролировать</i> и</p>

				<p><i>корректировать</i> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>
20.		Изделие: «Кошелёк»	<p>Комбиниру ванный 1 час</p>	<p><i>Исследовать</i> виды ниток и <i>определять</i> с помощью учителя их назначение. <i>Осваивать</i> строчку косых стежков. <i>Использовать</i> правила работы иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Выполнять</i> разметку ткани по шаблону, <i>изготавливать</i> выкройку. <i>Выполнять</i> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <i>Использовать</i> умение пришивать пуговицы разными способами. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> последовательность выполнения работы. <i>Оценивать</i> работу по заданным критериям</p>
21.		Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	<p>Комбиниру ванный 1 час</p>	<p><i>Исследовать</i> способы украшения изделий при помощи вышивки. <i>Осваивать</i> технологию выполнения тамбурного шва, <i>использовать</i> пяльцы для вышивания. <i>Переносить</i> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <i>Использовать</i> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <i>Применять</i> и <i>соблюдать</i> правила при работе с иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Осваивать</i> работу с технологической картой. <i>Составлять</i> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <i>сравнивать</i> последовательность изготовления изделий и <i>находить</i> общие закономерности в их изготовлении. <i>Анализировать</i> текст, <i>находить</i> информацию о способах изготовления изделия. <i>Использовать</i> материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p>

22	Домашние животные и птицы (3 часа) Изделие лошадка.	Комбинированный 1 час	
23	Изделие Курочка и крупы. Проект Деревенский двор.	комбинированный. 1 час	
24		1 час	
25	Человек и вода (3 ч) Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Комбинированный 1 час	<i>Искать и отбирать</i> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. <i>Составлять</i> рассказ о рыболовстве и <i>объяснять</i> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <i>Объяснять</i> значение воды для жизни на земле. <i>Осваивать</i> технику «изонить». <i>Создавать</i> изделия, украшенные в технике «изонить»: <i>анализировать</i> образец изделия, <i>определять</i> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <i>переносить</i> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <i>подбирать</i> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <i>применять</i> правила работы иглой, ножницами. <i>Составлять</i> план изготовления изделий по слайдам, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу. Самостоятельно <i>заполнять</i> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <i>Оценивать</i> качество изготовления изделия по заданным критериям. <i>Делать выводы</i> о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)
26	Изделие: «Аквариум»	Комбинированный 1 час	<i>Составлять</i> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <i>Распределяться</i> на группы, <i>ставить</i> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <i>обсуждать</i> план изготовления изделия,

				<p>используя «Вопросы юного технолога». <i>Анализировать</i> пункты плана, <i>распределять</i> работу по их выполнению. <i>Организовывать</i> рабочее место, рационально <i>размещать</i> материалы и инструменты для аппликации. <i>Определять</i> и <i>отбирать</i> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <i>Составлять</i> композицию из природных материалов. <i>Выделять</i> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. <i>Предъявлять</i> и <i>оценивать</i> изделие, <i>проводить</i> презентацию готового изделия</p>
27		Изделие: «Русалка»	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> технику создания полубъёмной аппликации, <i>использовать</i> умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. <i>Анализировать</i> образец, <i>определять</i> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <i>определять</i> особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. <i>Заполнять</i> с помощью учителя технологическую карту, <i>определять</i> основные этапы изготовления изделия. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <i>оценивать</i> работы одноклассников</p>
28.		Человек и воздух (3 ч) Изделие: «Птица счастья»	Комбинированный 1 час	<p><i>Искать</i> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <i>Объяснять</i> значение понятия «оберег», <i>искать</i> традиционные для данного региона фольклорные произведения. <i>Осваивать</i> способы работы с бумагой: сгибание, складывание. <i>Осваивать</i> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <i>планировать</i> свою работу. <i>Составлять</i> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника,</p>

				<p><i>контролировать и корректировать</i> свою работу. <i>Оценивать</i> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p>
29.		Изделие: «Ветряная мельница	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Наблюдать</i> за природными явлениями в воздушном пространстве. <i>Искать</i> и <i>обобщать</i> информацию о воздухе, ветре, <i>проводить</i> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <i>Осмыслять</i> важность использования ветра человеком. <i>Составлять</i> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <i>Анализировать</i> готовую модель, <i>выбирать</i> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <i>определять</i> приёмы и способы изготовления. <i>Организовывать</i> рабочее место, <i>соблюдать</i> правила работы ножницами. <i>Составлять</i> план работы и заполнять технологическую карту. <i>Осваивать</i> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <i>Конструировать</i> объёмное изделие на основе развёртки, <i>выполнять</i> практическую работу по плану в учебнике</p>
30.		Изделие: «Флюгер	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Составлять</i> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, <i>использовать</i> материалы учебника и собственные знания. <i>Исследовать</i> свойства фольги, возможности её применения, <i>сравнивать</i> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><i>Анализировать</i> образец изделия, <i>определять</i> материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <i>Составлять</i> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <i>соотносить</i> план работы с технологической картой. <i>Осваивать</i> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <i>выполнять</i> раскрой и отделку изделия. <i>Делать выводы</i> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>

31.		<p>Человек и информация (3 ч) <i>Книгопечатание (1ч)</i> Изделие: «Книжка-ширма»</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Составлять</i> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <i>Делать выводы</i> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <i>Анализировать</i> различные виды книг и <i>определять</i> особенности их оформления. <i>Осваивать</i> и <i>использовать</i> правила разметки деталей по линейке. <i>Осваивать</i> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Самостоятельно <i>составлять</i> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. <i>Проверять</i> и <i>корректировать</i> план работы при составлении технологической карты. <i>Выделять</i> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <i>Создавать</i> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <i>Отбирать</i> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>
32		<p>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Отбирать, обобщать</i> и <i>использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий</p>
33		<p>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Отбирать, обобщать</i> и <i>использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой</p>

				фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий
34		Заключительный урок (1 ч)	Обобщающ ий 1 час	<i>Организовывать</i> и <i>оформлять</i> выставку изделий. <i>Презентовать</i> работы. <i>Оценивать</i> выступления по заданным критериям

3 класс

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Тип урока. Количество о часов</i>	<i>Планируемые результаты (предметные)</i>
				<i>Содержание урока (ученик должен знать)</i>
1	1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Вводный 1 час	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» Осмысливать понятия городская инфраструктура, экскурсия, экскурсовод. Объяснить новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.
<i>Человек и земля (21 ч)</i>				
2		Архитектура <i>Изделие «Дом»</i>	Комбинированный 1 час	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2 :1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем.

				Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3.		Городские постройки . <i>Изделие «Телебашня»</i>	Комбинированный 1 час	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4.		Парк. <i>Изделие «Городской парк»</i>	Комбинированный 1 час	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парка, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.
5-6		Проект «Детская площадка»	Комбинированный 2 часа	Применять на практике алгоритм организаций деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать

		<i>Изделие «Качалка», «Песочница», «Качели»</i>		<p>структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определенному по «Вопросам юного технолога», Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность, Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой, Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними.</p> <p>Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>
7-8		<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <i>Практическая работа. «Коллекция тканей»</i> <i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка»,</i> <i>Аппликация из ткани.</i></p>	<p>Комбиниру ванный 2 часа</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать по I вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической и культурой и спортом, для отдыха т. д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка.</p> <p>Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды («вышивка», «монограмма»)</p>

9		<p>Изготовление тканей.</p> <p><i>Изделие «Гобелен»</i></p>	<p>Комбинируемый 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога»</p>	
10		<p>Вязание.</p> <p><i>Изделие «Воздушные петли»</i></p>	<p>Комбинируемый 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для петель. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>	
11		<p>Одежда для карнавала.</p> <p><i>Изделия «Кавалер», «Дама»</i></p>	<p>Комбинируемый 1 час</p>	<p>Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности (не) созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материю. Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять</p>	

				разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	
12		Бисероплетение. <i>Изделия: «Браслетик-цветочки», «Браслетик-подкова». Практическая работа -Кроссворд «Ателье мод»</i>	Комбиниру ванный 1 час	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственной опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему Изготовления и изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога»	
13		Кафе. <i>Изделие «Весы» Практическая работа-тест «кухонные принадлежности»</i>	Комбиниру ванный 1 час	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.	

14	Фруктовый завтрак. <i>Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»</i> <i>Пр. работа:</i> <i>«Таблица-стоимость завтрака»</i>	Комбинированный 1 час	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя : анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.
15	Колпачок-цыпленок. <i>Изделие «Колпачок-цыпленок»</i>	Обобщающий 1 час	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей и оделим с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей и изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать технику безопасности.
16	Бутерброды. <i>Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»</i>	Комбинированный 1 час	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие
17	Салфетница. <i>Изделие «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</i>	Комбинированный 1 час	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой, Самостоятельно оформлять изделие.

				Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола	
18		Магазин подарков. <i>Изделие «Соленое тесто», «Брелок для ключей»</i>	Комбинированный 1 час	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место.	
19		Золотистая соломка. <i>Изделие «Золотая соломка»</i>	Комбинированный 1 час	Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической каргой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.	
20		Упаковка подарков. <i>Изделие «Упаковка подарков»</i>	Комбинированный 1 час	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по	

				собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.	
21		Автомастерская. <i>Изделие «Фургон Мороженое»</i>	Комбинированный 1 час	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела. Для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объемных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объемную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.	
22		Грузовик. <i>Изделие «Грузовик», «Автомобиль» Практическое занятие «Человек и земля»</i>	Комбинированный 1 час	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы	
Человек и вода (4 ч)					

23		<p>Мосты. <i>Изделие «Модель моста»</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>	
24		<p>Водный транспорт. <i>Изделия «Яхта», «Баржа»</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>	
25		<p>Окенариум. <i>Практическая работа « Мягкая игрушка», Изделие «Осьминог и рыбки»</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Составлять рассказ об окенариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p>	

26		Фонтаны. <i>Изделие «Фонтан», Практическая работа «Человек и вода»</i>	Комбинированный 1 час	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственных наблюдений. Изготавливать объемную модель из пластических материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу.	
27		Зоопарк. <i>Изделие «Птицы», Пр. работа «Тест: условные обозначения техники оригами»</i>	Комбинированный 1 час	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога»	
28		Вертолетная площадка. <i>Изделие «Вертолет-муха»</i>	Комбинированный 1 час	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия	

29		Воздушный шар. <i>Изделие «Воздушный шар», Композиция «Клоун»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту.</p> <p>Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины, изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаром для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча; Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию</p>
Человек и информация (5 ч)				
30		Переплетная мастерская. <i>Изделие «Переплетные работы»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p> <p>Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами</p>
31		Почта. <i>Изделие «Заполняем бланки»</i>	Комбинированный 1 час	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p>
32-33		Кукольный театр. <i>Изделие «Кукольный театр»</i>	Комбинированный 2 часа	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.</p> <p>Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с</p>

				бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации	
34.		Афиша. Изделие «Афиша»	Обобщающий 1 час	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Ворд. Создавать и сохранять документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»	

№	Дата	Тема урока	Тип урока. Количество о часов	Планируемые результаты (предметные)
				Содержание урока <i>(ученик должен знать)</i>
1		Как работать с учебником Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы	Вводный 1 час	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.
2-3		Человек и земля (21ч) Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	Комбинированный 2 часа	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц,

				<p>соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
4-5	Полезные ископаемые Изделие: «Буровая вышка» Малахитовая шкатулка. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i>	Комбинированный 2 часа	<p>Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России</p>	

			<p>крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать</p>
--	--	--	---

			<p>информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков». Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить ее с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия,</p>
--	--	--	---

			<p>объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности На основании текста учебника определять способ создания изделия при помощи техники « русская мозаика» заполнять технологическую карту и соотносить её с « Вопросы юного технолога » и слайдовым планом Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта . Помогать участникам группы при изготовлении изделия . Проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия , отвечать на вопросы по презентации.</p>
--	--	--	---

6-7		<p>Автомобильный завод</p> <p>Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</p>	<p>Комбиниру ванный 2 часа</p>	<p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников.</p> <p>Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора выбирать необходимые для выполнения виды соединения (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту.</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа).</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учетом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и на ее основе, контролировать последовательность и качество</p>
-----	--	---	--	--

				изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
8-9		Монетный двор Изделие: «Стороны медали», «Медаль»	Комбинированный 2 часа	<p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>

				<p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
10-11	<p>Фаянсовый завод</p> <p>Изделие: «Прихватка»</p> <p>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс».</p>	<p>Комбинируемый</p> <p>2 часа</p>		<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.</p> <p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника.</p> <p>Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы.</p> <p>Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов Распределять роли и обязанности при выполнении проекта Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p>

12- 13	Швейная фабрика	Освоение технологии создания мягкой игрушки Изделие: «Прихватка» <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	Комбинированный 2 час	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы</p>
-----------	-----------------	---	--------------------------	--

				<p>технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно. декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
14-15		<p>Обувное производство</p> <p><i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i></p>	<p>Комбинированный 2 часа</p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия</p>

				<p>мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
16-17	Деревообрабатывающее производство	<p><i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</i></p>	Комбинированный 2 часа	<p>Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять</p>

				<p>технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
18-19	<p>Кондитерская фабрика</p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия“».</i></p> <p><i>Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»</i></p>	<p>Комбинированный</p> <p>2 часа</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять</p>	

				<p>технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду.</p> <p>Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
20-21	Бытовая техника Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»	Комбинированный 2 часа	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников.</p> <p>Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники.</p> <p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника.</p> <p>Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарежкой, проводами, лампочкой).</p> <p>Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования</p>	

				<p>электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
22		<p>Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</p>	<p>Комбиниру ванный 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или</p>

				<p>многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории.</p>
23	<p>Человек и вода (3ч.) Водоканал Изделие: «Фильтр для очистки воды»</p>	<p>Комбиниру ванный 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать</p>	

				<p>количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды.</p>
24		<p>Порт <i>Изделие: «Канатная лестница»</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
25		<p>Узелковое плетение <i>Изделие: «Браслет»</i></p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и</p>

			1 час	<p>макраме, материалах, используемых для техники «макраме».</p> <p>Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы.</p> <p>Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотнести его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
26-28	<p>Человек и воздух (3ч.)</p> <p>Самолётостроение.</p> <p><i>Изделие: «Самолёт».</i></p> <p>Ракета-носитель</p> <p>Изделие: «Ракета-носитель»</p> <p>Летательный аппарат</p> <p>Изделие: «Воздушный змей»</p>	Комбинированный 3 часа	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для</p>	

			<p>изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку. этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы. Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.</p> <p>Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p> <p>Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.</p> <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных</p>
--	--	--	--

			<p>особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника.</p> <p>Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.</p> <p>Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.</p>
29	<p>Человек и информация (6ч.)</p> <p>Создание титульного листа.</p> <p>Элементы книги и использование её особенностей при издании</p> <p>Изделие: «Титульный лист»</p>	<p>Комбинированный</p> <p>1 час</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе.</p> <p>Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение.</p> <p>Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания.</p>

Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». **Распределять** обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, **соотносить** их с интересами группы.

Находить и определять особенности оформления титульного листа. **Использовать** в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft word **Применять** правила работы на компьютере. **Отбирать** информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. **Создавать** титульный лист для книги «Дневник путешественника». **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя, **соотносить** её с технологическим процессом создания книги. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на ее основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации.

Находить и определять особенности оформления титульного листа. **Использовать** в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft word **Применять** правила работы на компьютере. **Отбирать** информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. **Создавать** титульный лист для книги «Дневник путешественника». **Составлять** план

				изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации Изделие « Титульных лист»
30		Работа с таблицами Изделие: «Титульный лист»	Комбинированный 1 час	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере.
31		Создание содержания книги Практическая работа: «Содержание»	Комбинированный 1 час	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.

				<p>Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»</p>
32-33	<p>Переплётные работы Изделие Книга Дневник путешественника</p>	<p>Комбинированный 2 часа</p>		<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p>
34	<p>Итоговый урок Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>		<p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.</p>

