

### Аннотация

#### к рабочей программе по литературе 5 – 9 классы

<b>Учебный предмет</b>	<b>Литература</b>
<b>Наименование рабочей программы</b>	Рабочая программа по литературе 5 – 9 классы
<b>Составители программы рабочей программы</b>	учителя русского языка и литературы МБОУ Школы № 102 г.о. Самара Барина Л.И., Исаева Л.В. Кедрина И.В. Брянцева И.М., Брянцева Н.М., Макшанова Э.В., Опрышко Т.А.
<b>УМК</b>	<b>Рабочая программа составлена на основе</b> Программы по литературе для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2015 <b>Учебники:</b> Литература 5 класс для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2017 Литература 6 класс для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2017 Литература 7 класс для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2017 Литература 8 класс для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2017 Литература 9 класс для общеобразовательных учреждений 5-9 классов под редакцией Г.С.Меркина М.: Дрофа 2018
<b>Количество часов на реализацию рабочей программы</b>	Биология на уровне основного общего образования изучается 5 лет (510 часов) при 34 учебных неделях в году 5 – 6 классы по 3 часа в неделю 7 – 9 классы по 3 часа в неделю

**Цели** Целью литературного образования является духовно-нравственное воспитание школьников; развитие их эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку, процессу познания; формирование основ читательской культуры в процессе чтения, восприятия и оценки произведений художественной литературы. Все это определяет особую роль школьного курса литературы в эмоциональном, эстетическом и интеллектуальном развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания.

**Задачи** Задачи литературного образования в школе:

- 1) Сформировать представление о литературе как виде искусства, научить понимать внутренние законы этого вида искусства, применять полученные знания в процессе творческого чтения, отличать подлинно художественные произведения от явлений массовой культуры.
- 2) На основе понимания языка литературы как вида искусства научить школьника анализу литературного произведения как объективной художественной реальности.
- 3) Выработать представление о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о литературе и мировом литературном процессе.
- 4) Показать специфическую особенность литературы как поэтической памяти народа. На основе принципа историзма определить диалектическую взаимосвязь традиции и новаторства, преемственность литературных эпох.
- 5) Определить национальное своеобразие и мировое значение русской литературы.
- 6) Объяснить феномен классики, позволяющий произведению искусства быть фактом разных исторических эпох, сохраняя свою эстетическую, познавательную и воспитательную ценность для разных поколений человечества.
- 7) Выявить характер и принципы взаимодействия литературы с другими видами искусства и общие закономерности развития художественной культуры человечества.
- 8) Воспитать устойчивый художественный вкус у учеников.
- 9) Выработать навыки грамотной устной и письменной речи.
- 10) Развить потенциальные творческие способности школьников.

## **Планируемые результаты**

знать-понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- изученные теоретико-литературные понятия;
- основные этапы стадийного развития литератур в XIX и XX столетиях.

уметь:

- выразительно читать произведения (или фрагменты);
- пересказывать эпизод, сюжет художественного произведения;
- аргументировано отвечать на вопрос по содержанию литературного произведения (устно и письменно);
- цитировать художественное произведение;
- сравнивать произведения и героев;
- называть стилевое своеобразие изученных произведений;
- составить конспект критической или литературоведческой статьи;
- самостоятельно подготовить доклад на заданную тему;
- самостоятельно написать сочинение на заданную тему;